

**PORTARIA FUNARTE Nº 405, DE 26 DE NOVEMBRO DE 2021**

Estabelece o resultado final do Dança Acessível -  
 Prêmio Festival Funarte Acessibilidança Virtual 2021

O Presidente da Fundação Nacional de Artes - FUNARTE, designado através da Portaria nº 356, de 19 de abril de 2021, publicada no D.O.U. 20 de abril de 2021, no uso das atribuições que lhe confere o inciso V artigo 14, do Estatuto aprovado pelo Decreto nº 5.037 de 07/04/2004, publicado no D.O.U. de 08/04/2004.

Considerando:

- a cláusula 9.2.14 do Dança Acessível - Prêmio Festival Funarte Acessibilidança Virtual 2021, resolve:

Art. 1º - Tornar público o seu resultado final.

Nº	UF	PROPONENTE	PROJETO	NOTA
<b>REGIÃO CENTRO-OESTE</b>				
119894	<b>MS</b>	Associação Cultural Dançurbana	<b>Pensando a Dança e Seus Modos de Fruição</b>	<b>94,1</b>
120851	<b>GO</b>	Instituto de Arte e Inclusão - INAI	<b>Cartas ao Tempo</b>	<b>90,7</b>
120667	<b>GO</b>	Palmira e Amorim Tendas Ltda.	<b>Sr. Will</b>	<b>87,8</b>
120992	<b>MS</b>	Instituto de Desenvolvimento Artístico e Social Sucata Cultural	<b>Brincancia</b>	<b>73,1</b>

<b>REGIÃO NORDESTE</b>				
113958	<b>CE</b>	João Paulo Pinho Freitas	<b>My (petit) Pogo</b>	<b>95,2</b>
119483	<b>RN</b>	T C Fernandes	<b>Nuvem de Pássaros</b>	<b>92,0</b>
120747	<b>PE</b>	Associação Cultural de Artistas Integrados	<b>Poéticas Inclusivas em Rede</b>	<b>91,5</b>
120605	<b>BA</b>	MJ Damasio Passos Produções	<b>Dançando Godot</b>	<b>90,7</b>
117392	<b>SE</b>	Federação Nacional de Arte Albertina Brasil	<b>Entrelaces</b>	<b>87,2</b>
121063	<b>RN</b>	Aboca Audiovisual - Bobox Produções	<b>Corpos Turvos</b>	<b>86,9</b>
<b>REGIÃO NORTE</b>				
119126	<b>RO</b>	Associação Cultural Educação Meio Ambiente e Desenvolvimento Sustentável Diversidade Amazônica (ACEMDA)	<b>Epetáculo de Dança "Batuques da Floresta"</b>	<b>88,9</b>
118247	<b>TO</b>	Lamira Artes Cênicas - Ltda	<b>Sobre Si</b>	<b>87,8</b>
120839	<b>PA</b>	Folhetim Produções Culturais LTDA	<b>Acesso Concedido</b>	<b>78,0</b>
117637	<b>AM</b>	Agência Amazonense de Desenvolvimento Cultural - AADC	<b>Acessibilizando o Espetáculo "TA – Sobre ser Grande"</b>	<b>74,4</b>
120358	<b>PA</b>	Marcele Santos de Souza	<b>Graúna: Viver de Carimbó</b>	<b>73,9</b>
<b>REGIÃO SUL</b>				
120680	<b>SC</b>	A.L.Ciscato & Cia LTDA	<b>Masculino Diverso</b>	<b>93,8</b>
120714	<b>RS</b>	Grupo Ballet de Pelotas	<b>Transversus</b>	<b>79,5</b>
121028	<b>RS</b>	Associação Santanense do Deficiente Físico	<b>Uma Fronteira Diferente</b>	<b>73,1</b>
120582	<b>PR</b>	Instituto Cultural Arte Brasil	<b>Alquimia</b>	<b>70,7</b>
<b>REGIÃO SUDESTE</b>				
120936	<b>RJ</b>	Palavra Z Produções Culturais Eireli	<b>Entre Nuvens</b>	<b>95,2</b>

117545	<b>MG</b>	Q. C. Dança Ltda.	<b>Quando a casa vira rua</b>	<b>93,7</b>
120783	<b>RJ</b>	Piloto Filmes Prestação de Serviços em Produções	<b>Primárias</b>	<b>92,2</b>
120828	<b>SP</b>	Andreza Aguida Pereira Cavalli	<b>...percebendo...</b>	<b>92,1</b>
120744	<b>SP</b>	MoviCena Produções Artísticas Ltda.	<b>Janela das RecordAções</b>	<b>90,0</b>
116358	<b>SP</b>	M.E.G. Lapponi - Produções	<b>Manifesto!!!</b>	<b>88,3</b>

Art. 2º - Esta Portaria entra em vigor em 29/11/2021, em função da cláusula 9.2.14 do referido edital.

TAMOIO ATHAYDE MARCONDES