

§2º Fica a Ouvidoria-Geral da ANCINE incumbida da ordenação e publicação da Portaria informativa de que trata este artigo, devendo consolidar e encaminhar à apreciação da SAM todas as possíveis manifestações de terceiros interessados.

Art. 3º Concluída a instrução processual, a SAM decidirá motivadamente sobre os pedidos, intimando-se o interessado para ciência da decisão, e acerca da abertura do prazo de 10 (dez) dias para a eventual interposição de Recurso.

§1º O Recurso será dirigido ao Superintendente de Acompanhamento de Mercado, o qual, se não o reconsiderar no prazo de 10 (dez) dias, o encaminhará à Diretoria Colegiada da ANCINE.

§2º A Diretoria Colegiada poderá confirmar, modificar, anular ou revogar, total ou parcialmente, a decisão recorrida.

§3º Em caso de risco ou prejuízo iminente a Diretoria Colegiada pode dar efeito suspensivo ao recurso.

Art. 4º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação, aplicando-se imediatamente aos processos administrativos em curso, desde que pendentes de decisão.

MANOEL RANGEL

DIRETORIA COLEGIADA

RESOLUÇÃO Nº 51, DE 2 DE OUTUBRO DE 2012

Dispõe sobre a classificação de Canal de Programação Brasileiro de Espaço Qualificado no credenciamento de programadora brasileira.

A DIRETORIA COLEGIADA DA AGÊNCIA NACIONAL DO CINEMA - ANCINE, no uso da atribuição que lhe conferem os incisos II e IV, do art. 6º do Anexo I do Decreto nº 4.121, de 07 de fevereiro de 2002, e tendo em vista o disposto no e no Capítulo VI da Instrução Normativa 100 de 29 de maio de 2012, resolve:

Art.1º A classificação como Canal de Programação Brasileiro de Espaço Qualificado, declarada no ato de requerimento de credenciamento de programadora brasileira, somente será concedida após verificação prévia do atendimento, pelo canal de programação, dos critérios estabelecidos no Capítulo VI da Instrução Normativa 100, de 29 de maio de 2012.

Art. 2º No procedimento de verificação da classificação dos canais de programação estabelecido no art.1º, a ANCINE poderá fazer uso do disposto no §1º do art. 20 da Instrução Normativa 91 de 01 de dezembro de 2010.

§1º. Para estes fins o agente econômico terá um prazo de até 10 (dez) dias para a resposta da diligência.

§2º. Para estes fins poderá ser considerada a programação futura do canal, desde que a programadora ateste ser detentora de direitos de comunicação pública de obras audiovisuais brasileiras constituintes de espaço qualificado, inclusive independentes, em volume suficiente para a sua sustentabilidade.

§ 3º No caso de Canais Brasileiros de Espaço Qualificado, que ainda não constem em nenhum pacote comercializado no Brasil, a verificação incluirá análise de plano de negócios ou documento similar que indique o disposto no art. 15 da Instrução Normativa 100.

Art. 3º Com a concessão da classificação como Canal de Programação Brasileiro de Espaço Qualificado, o canal de programação será considerado apto a atender ao disposto nos incisos III ou IV do art. 28 da Instrução Normativa 100, respectivamente.

Art. 4º Esta Resolução de Diretoria Colegiada entra em vigor na data de sua publicação.

MANOEL RANGEL
Diretor-Presidente

FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES

PORTARIA Nº 224, DE 21 DE DEZEMBRO DE 2012

Reabre o Sistema de Gestão de Convênios e Contratos de Repasse - Siconv, no âmbito da Fundação Cultural Palmares para o exercício de 2012.

O PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO CULTURAL PALMARES, no uso de suas atribuições, que lhe confere o art. 18, inciso III, do Decreto n.º 6.853, de 15 de maio de 2009:

Considerando a necessidade de cadastramento de projetos relativos às emendas parlamentares constantes da Lei Orçamentária Anual de 2012;

Considerando a prorrogação do prazo para emissão de empenhos até o dia 31 de dezembro de 2012, conforme Portaria nº 605, de 10/12/2012, do Ministério do Planejamento, Orçamento e Gestão, resolve:

Art. 1º - Reabrir o prazo do Sistema de Gestão de Convênios e Contratos de Repasse - Siconv, estabelecido no Art. 14 da Portaria nº 73, de 19/04/2012, publicada no Diário Oficial nº 77, de 20/04/2012, para recebimentos de propostas a partir da data de publicação desta Portaria até o dia 28/12/2012.

Art. 2º - Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

ELOI FERREIRA DE ARAÚJO

FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTES

PORTARIA Nº 404, DE 21 DE DEZEMBRO DE 2012

O Presidente da Fundação Nacional de Artes - FUNARTE, no uso das atribuições que lhe confere o inciso V do artigo 14 do Estatuto aprovado pelo Decreto nº 5.037 de 07/04/2004, publicado no DOU de 08/04/2004, resolve:

Prorrogar até 04 de fevereiro de 2013 o período de inscrições do Edital Prêmio Funarte de Arte Negra disponível em www.funarte.gov.br/editais.

ANTONIO GRASSI

SECRETARIA DO AUDIOVISUAL

PORTARIA Nº 176, DE 21 DE DEZEMBRO DE 2012

A SECRETÁRIA DO AUDIOVISUAL DO MINISTÉRIO DA CULTURA-SUBSTITUTA, no uso das atribuições legais que lhe confere a Portaria 589 de 25 de agosto de 2011, e em cumprimento ao disposto na Lei 8.313, de 23 de dezembro de 1991, Decreto nº 5.761, de 27 de abril de 2006, Medida Provisória nº 2.228-1, de 06 de setembro de 2001, resolve:

Art. 1º Aprovar os projetos audiovisuais, relacionados no anexo I, para os quais os proponentes ficam autorizados a captar recursos, mediante doações ou patrocínios, nos termos do Art. 18 da Lei nº 8.313, de 23 de dezembro de 1991, com a redação dada pelo Art. 53, alínea f, da Medida Provisória nº 2.228-1, de 06 de setembro de 2001.

Art. 2º Aprovar o projeto audiovisual, relacionado no anexo II, para o qual o proponente fica autorizado a captar recursos, mediante doações ou patrocínios, nos termos do Art. 26 da Lei nº 8.313, de 23 de dezembro de 1991.

Art. 3º Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

LISIANE AGUIAR TAQUARY

ANEXO I

12 9062 - 3º SERCINE - FESTIVAL SERGIPE DE AUDIOVISUAL

CACIMBA DE CINEMA E VÍDEO

CNPJ/CPF: 16.970.321/0001-59

Processo: 01400.030175/20-12

SE - Aracaju

Valor do Apoio R\$: 707.890,00

Prazo de Captação: 24/12/2012 a 31/12/2012

Realização da 3ª edição do festival, com mesas de discussão, oficinas e cursos, mostras competitiva e informativa de curta-metragem, em maio de 2013.

12 9061 - O CINEMA DE JONAS MEKAS

Vai e Vem Produções Culturais e Cinematográficas Ltda.

CNPJ/CPF: 10.670.609/0001-21

Processo: 01400.030174/20-12

SP - São Paulo

Valor do Apoio R\$: 170.745,00

Prazo de Captação: 24/12/2012 a 31/12/2012

Realização de uma mostra que pretende exibir 23 filmes do cineasta experimental lituano que foi radicado nos Estados Unidos, de 30/01 a 17/02/2013 no CCBB de São Paulo.

12 9710 - Zé Côco - Beethoven do Riachão

Cinema Comentado Cineclub

CNPJ/CPF: 11.894.366/0001-78

Processo: 01400.031080/20-12

MG - Montes Claros

Valor do Apoio R\$: 220.968,00

Prazo de Captação: 24/12/2012 a 31/12/2012

Produção de um documentário de 60 minutos, sobre a trajetória de vida de Zé Côco do Riachão, um dos maiores nomes da cultura popular brasileira.

12 9570 - Nos Trilhos do Desenvolvimento

Ewerton Frederico

CNPJ/CPF: 317.562.898-24

Processo: 01400.030882/20-12

SP - Cruzeiro

Valor do Apoio R\$: 179.764,00

Prazo de Captação: 24/12/2012 a 31/12/2012

Produção de um documentário de 60 minutos, sobre a fundação da Fabrica Nacional de Vagões, inaugurada no ano de 1945 na cidade de Cruzeiro a pedido do presidente da República Getúlio Vargas.

12 8912 - Festival Ibero-americano de Cinema e Vídeo - 23º Cine Ceará

Corte Seco Filmes Ltda.

CNPJ/CPF: 04.761.874/0001-12

Processo: 01400.029979/20-12

CE - Fortaleza

Valor do Apoio R\$: 3.100.280,00

Prazo de Captação: 24/12/2012 a 31/12/2012

Realização da 23ª edição do festival, de 5 a 12/09/2013, com a "Mostra Competitiva Ibero-americana de Longa-metragem", "Mostra Competitiva Brasileira de Curta-metragem" e mostras paralelas.

12 8913 - O OLHAR - LABORATÓRIO PERMANENTE DE FORMAÇÃO AUDIOVISUAL - PILOTO

Laz Audiovisual Ltda

CNPJ/CPF: 80.816.838/0001-97

Processo: 01400.029980/20-12

PR - Curitiba

Valor do Apoio R\$: 1.074.540,00

Prazo de Captação: 24/12/2012 a 31/12/2012

Realização de 11 oficinas durante 4 meses de curso para 204 alunos, que serão selecionados para compor cada departamento de produção e realizar 3 curtas metragens digitais e exibi-los em festivais.

12 8841 - Restauração das películas do Noticiário Brasileiro

Associação dos Colaboradores da Fundação Museu da Imagem e do Som ÁCMIS

CNPJ/CPF: 08.827.653/0001-50

Processo: 01400.029881/20-12

RJ - Rio de Janeiro

Valor do Apoio R\$: 955.060,00

Prazo de Captação: 24/12/2012 a 31/12/2012

Restauração de filmes raros de acetato, em 16mm, com o Noticiário Brasileiro, telejornal com notícias brasileiras encomendado pelo governo paraguaio na década de 1960 e produzido por Lucien Mellinger.

12 8714 - Viajando pela história do chocolate

Cinema Animadores Ltda Epp

CNPJ/CPF: 02.762.890/0001-02

Processo: 01400.029716/20-12

SP - São Paulo

Valor do Apoio R\$: 233.140,80

Prazo de Captação: 24/12/2012 a 31/12/2012

Produção de uma animação de 8 minutos e um livro ilustrado, que contam a história de um menino de 8 anos que irá conhecer a história do chocolate desde sua origem, além de receber noções de empreendedorismo.

ANEXO II

12 9706 - Garimpo SOM

JRC Promoções e Eventos S/C Ltda

CNPJ/CPF: 03.309.310/0001-80

Processo: 01400.031076/20-12

SP - Cotia

Valor do Apoio R\$: 2.350.630,00

Prazo de Captação: 24/12/2012 a 31/12/2012

Criação e manutenção do web site Garimpo SOM, que irá reunir e distribuir informações ampliando a toda e qualquer camada da sociedade o acesso aos bens culturais.

SECRETARIA DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA

PORTARIA Nº 729, DE 21 DE DEZEMBRO DE 2012

O SECRETÁRIO DE FOMENTO E INCENTIVO À CULTURA-SUBSTITUTO, no uso das atribuições legais, que lhe confere a Portaria nº 913, de 20 de agosto de 2012 e o art. 4º da Portaria nº 120, de 30 de março de 2010, resolve:

Art.1º - Tornar público os projetos relacionados no anexo abaixo, incentivados por meio da Lei 8.313/91 que tiveram suas aprovações quanto ao cumprimento do objeto no âmbito deste Ministério, conforme determina o parágrafo 3º do artigo 75 da Instrução Normativa/ MinC nº 01 de 09/02/2012, publicada no Diário da Oficial União de 10/02/2012.

Art. 2º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

JORGE ALAN PINHEIRO GUILMARÊS

ANEXO

Pronac	Nome do Projeto	Proponente	CNPJ / CPF	Objeto	Área	Valor Solicitado (R\$)	Valor Aprovado (R\$)	Valor Captado (R\$)
110613	Festiveiro 2011. Apresentações Culturais	Nacional Projetos Culturais	11.929.674/0001-91	Promover apresentações culturais na área de teatro e dança paralelo ao Festiveiro 2011 durante o mês de julho, na Cidade de Carlos Barbosa RS.	Artes Cênicas	216.220,00	194.220,00	50.000,00